

Ett bostadsområde

Vid bygget av området ville man satsa på den yttre miljön, det gemensamma rummet. Resultatet blev en barockpark med både fransk och engelsk stil.

Den konstnärliga utsmyckningen skulle bidra till trivsel och trygghet för de boende i området.

Bostadsområdets ursprungliga byggår:
1972 - 75

Arkitekt: Skanark AB Arkitekter SAR
Landskapsarkitekter: LAR, K-konsult



Carl Milles, Guds hand



Kerstin Jofjell, Eld



Kerstin Jofjell, Vatten

Lyssna på ljudguide

Lyssna på information om parken i din mobil. Skanna QR-koden med din mobilkamera.

Du hittar även ljudguiden på vår webbsida:
hellefors.se/skulpturparkerna.



www.hallefors.se

www.halleforsbostad.se



Foto: Hällefors kommun och BOAB

Millesparken

Carl Milles har gett parken och bostadsområdet dess namn.

Parken ligger vid Kyllervägen/Lindvägen

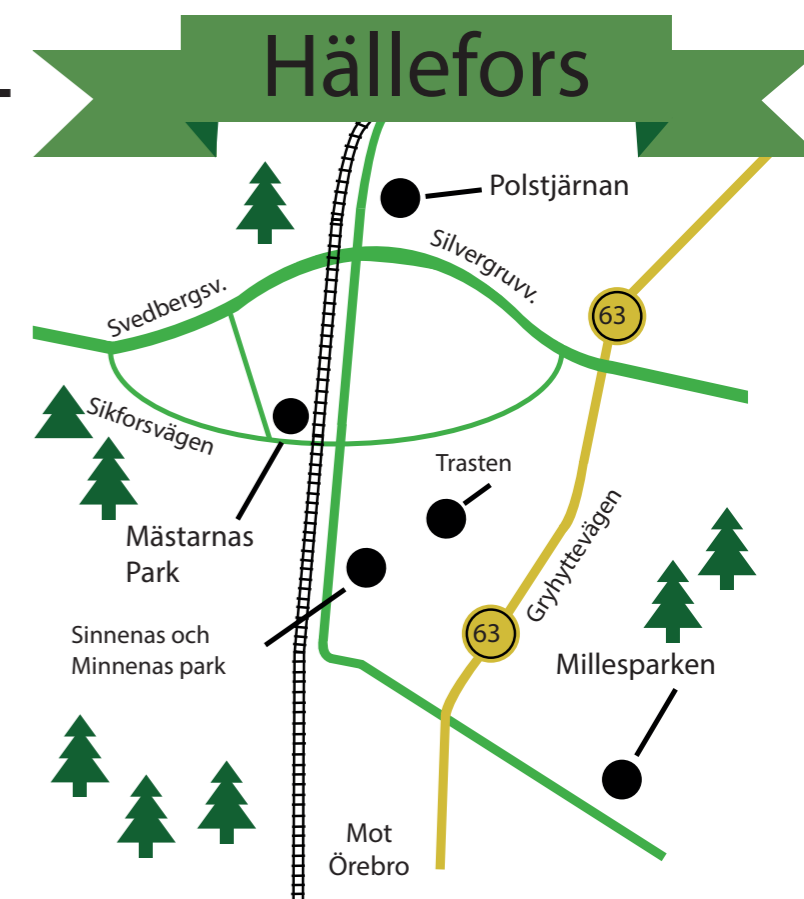


Carl Milles, Ängel med Klarinett

Fem skulpturparker

I Hällefors finns fem konstutsmyckade bostadsområden; Mästarnas Park, Polstjärnan, Millesparken, Trasten och Sinnenas och Minnenas park.

De fem skulpturparkerna binds ihop i en 6 km lång slinga som är utmarkerad på Hällefors kommunkarta. Gå eller cykla slingan och upptäck den vackra konsten och Hällefors.



Om konstnärerna

Anders Norman (1949-)

Anders Normans måleri kännetecknas av en färgstark känsla med enorm lyskraft. Här finns ofta djärva med ändå väl anpassade sammanställningar av färg. I Millesparken har han smyckat husgavlarna på Lindvägen 7 och 21.

Anna Molander (1957-)

Anna arbetar med ett antal olika material men främst med skulptur, från lera till brons. I Millesparken har hon smyckat trappuppgången på Lindvägen 19 A och B.

Beate Sundh (1950 -)

Beate bodde en tid i Bergslagen och jobbade i de material som området är känt för, nämligen järn, koppar och mässing. Hon har smyckat trappuppgångarna på Lindvägen 7 A och B.

Byron Hulsart (1943 -)

I sitt arbete använder Byron metallegeringar, allt från rostfritt stål till tombak och brons. Han formar och svetsar samman figurer som, utan att få personliga drag, kan berätta om personliga upplevelser. I Millesparken har han smyckat trappuppgångarna på Lindvägen 15 A och B.

Carl Milles (1872-1955)

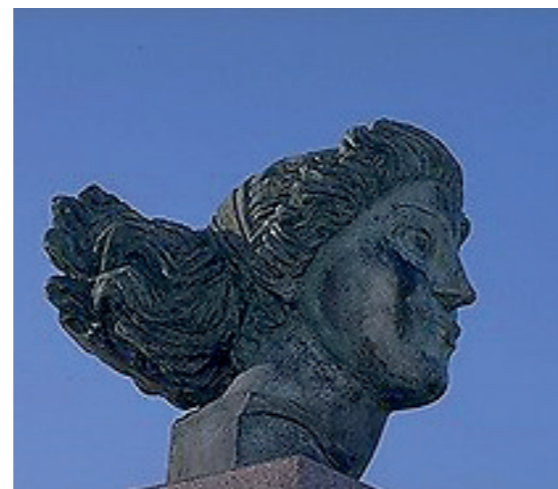
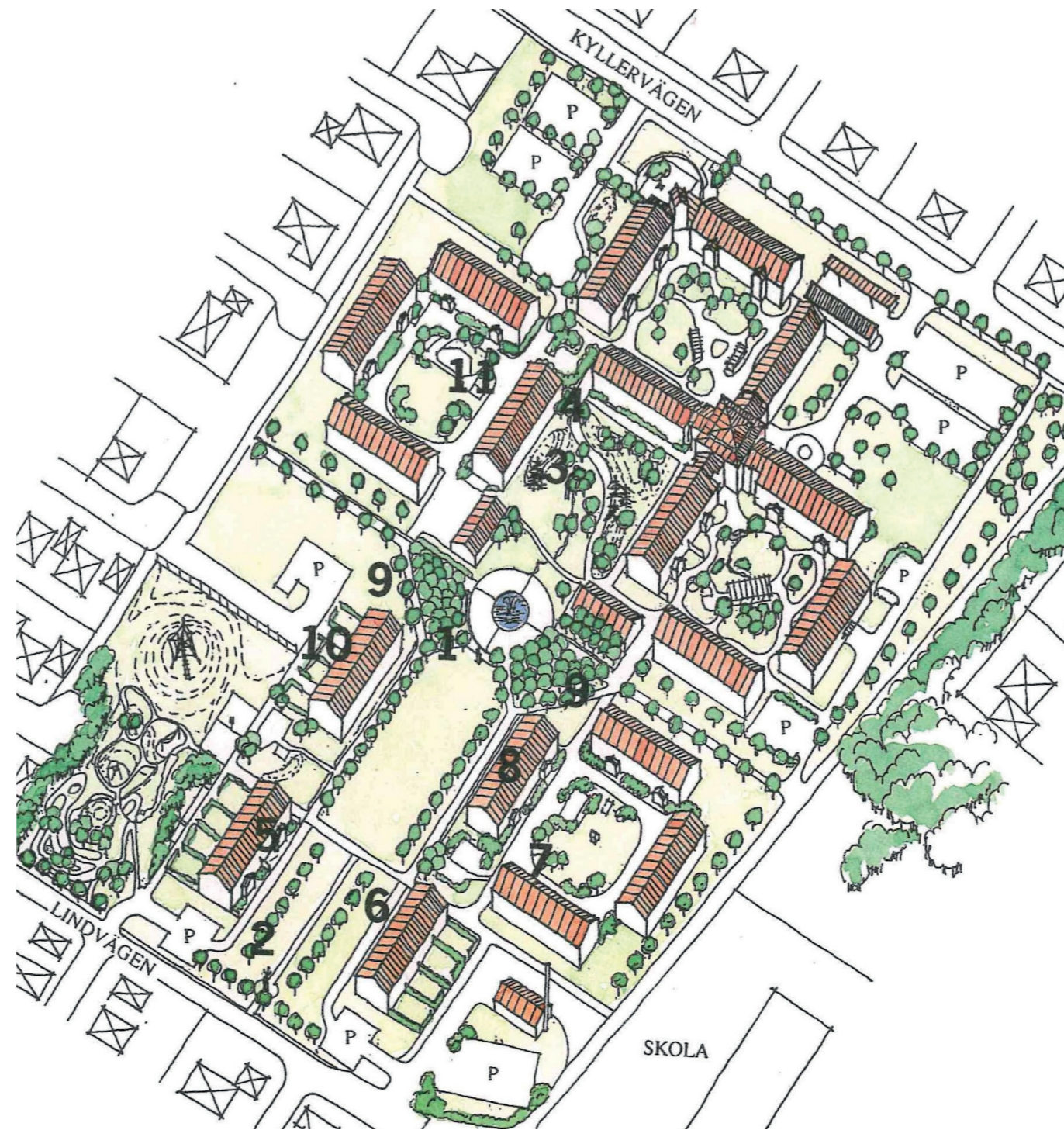
Carl Milles hade en djup kärlek till musiken. Beethoven var den stora musikaliska favoriten. Musicerande änglar var en återkommande symbol för Milles roll som förmedlare av de andliga och konstnärliga impulser som gav glans åt vardagslivet.

Göran Danielsson (1937 - 2011)

Han är känd för sina offentliga målningar som nästan alltid gick i blått. I Millesparken har han smyckat trappuppgångarna på Lindvägen 11 A och B.

Kerstin Jofjell (1949 -)

Kerstins konstverk "Eld" står för inspirationskraft och förnyelse. Konstverket "Vatten" står för livets hemlighet och flöde. I Millesparken har hon smyckat trappuppgångarna på Kyllervägen 53 A och B.



Carl Milles, Europa-huvud



Carl Milles, Beethoven

Om Millesparkens konst

- 1 Carl Milles
Guds hand (1952-54)
- 2 Carl Milles
Ängel med Klarinett (1949-51)
- 3 Carl Milles
Beethoven (1926-36)
- 4 Carl Milles
Europa-huvud (1921-26)
- 5 Göran Danielsson
Himmelen är blå I och Himmelen är blå II,
Lindvägen 11 A-B
- 6 Byron Hulsart
Fjordvindens genomskinliga lyft och
Du kan tygla det osynliga
Lindvägen 15 A-B
- 7 Mervi Kiviniemi
Skogstjärn och Skog
Lindvägen 17 A-B
- 8 Anna Molander
Det tama och Det vilda
Lindvägen 19 A-A
- 9 Anders Norman
Solkärlek och Offerkärlek
Lindvägen 7 och 21 (husgavlar)
- 10 Beate Sundh
Z-ett blyxtstycke och Ving i ving
Lindvägen 7 A-B
- 11 Kerstin Jofjell
Eld och Vatten
Kyllervägen 53 A-B