

Om parken

Parken skapades med inspiration av trädgården Sinnenas Trädgård vid Sabbatsbergs sjukhus i Stockholm.

Idégivare:
Lennart Ljungberg, fd VD Hällefors Bostads AB

Arkitekter:
Lauma Garkalne och Ligita Toumina, Lettland

Ljusdesigner: Jan Simon

Konsulter:
Yvonne Westerberg, coaching och kvalitets-
säkring
Roland Gustavsson, ekologisk hållbarhet
Anna Molander, svensk kulturhistoria



Sinnenas och Minnenas park

Sinnenas och Minnenas park är både en pedagogisk och en terapeutisk park. Det betyder att parken ger dig som vistas här sinnesupplevelser såsom hörsel, lukt, känsel, syn och smak.

Det finns tre skulpturer i parken av kända svenska skulptörer. Du möts redan vid entrén till parken av två av dem.

Parken ligger på gården mellan Stationsvägen och Källvägen vid äldreboendet Björkhaga

Lyssna på ljudguide

Lyssna på information om parken i din mobil. Skanna QR-koden med din mobilkamera.

Du hittar även ljudguiden på vår webbsida: hellefors.se/skulpturparkerna.



www.halleforsbostad.se



Foto: Hällefors kommun och BOAB

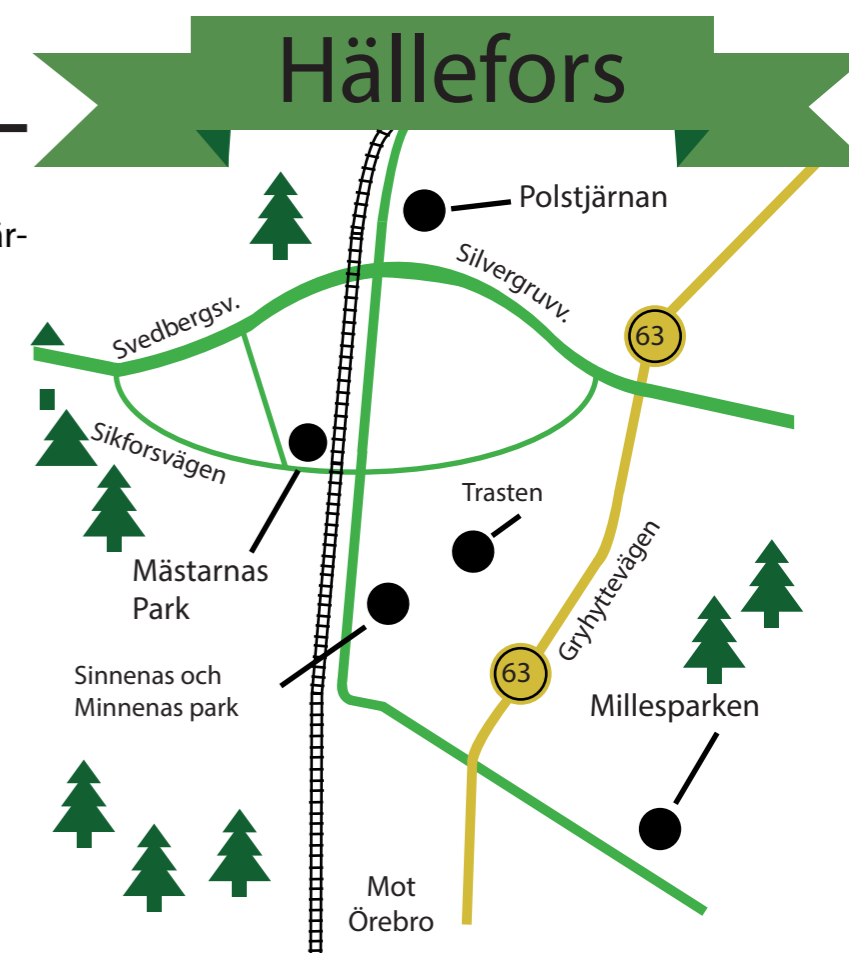
www.hallefors.se



Fem skulpturparker

I Hällefors finns fem konstutsmyckade bostadsområden; Mästarnas Park, Polstjärnan, Millesparken, Trasten och Sinnenas och Minnenas park.

De fem skulpturparkerna binds ihop i en 6 km lång slinga som är utmarkerad på Hällefors kommunkarta. Gå eller cykla slingan och upptäck den vackra konsten och Hällefors.



Parken – ett rum och ett redskap

I Sinnenas och Minnenas Park finns olika rum: rum för möten och gemenskap, avskildhet, återhämtning och odlande samt kultur- och traditionsbundna firanden som midsommar, marknader, adventsfirande.

Parken kan användas till rehabilitering där målet är att förebygga, bibehålla och träna olika fysiska, psykiska och sociala funktioner med hjälp av trädgårdens utformning och innehåll. Parken är en mötesplats för människor från olika hus och våningsplan i området.

Utomhusmiljön visar naturens variation i olika väderlekar och årstider. Den har olika växtmiljöer och den ger dig som besökare återhämtning och energi och den ska väcka lust och kreativitet.

Naturen är en neutral plats, den är allas, men ändå ingens. I naturen kan vi följa årstidernas kretslopp: våren – födelse, sommaren – utveckling, hösten – mognad och vintern – döden. Det hjälper oss att försonas med vår egen tid på jorden.



Tillgänglighet

Parken är designad för tillgänglighet, vilket innebär att platsen underlättar för besökarna att ta sig fram i rummet oavsett handikapp, ger dem tillgång till naturens olika inslag och olika biotoper som: lund med skogsstig, äng med blommor, gräsytor, grusgångar, rinnande vatten.

Med tanke på de som har ett kognitivt handikapp, som demens eller annan järnskada är rummet designat för att underlätta orienteringen här och nu. Man har därför vävt in ledtrådar i miljön, som färger, former, strukturer i val av olika växtplatser, växtval, möbler och andra inredningsdetaljer.



Hästarna av Aline Magnusson



Om konstnärerna

Veikko Keränen (1935 - 2004)

En finlandssvensk skulptör och medaljgravör. Han arbetade som medaljgravör och med abstrakta skulpturer i trä, sten och metall. Det finns ett 30-tal offentliga verk av Veikko Keränen runtom i Sverige.

I parken ser du hans skulptur Balansakt.



Balansakt av Veikko Keränen

Torsten Erik Molander (1954 -)

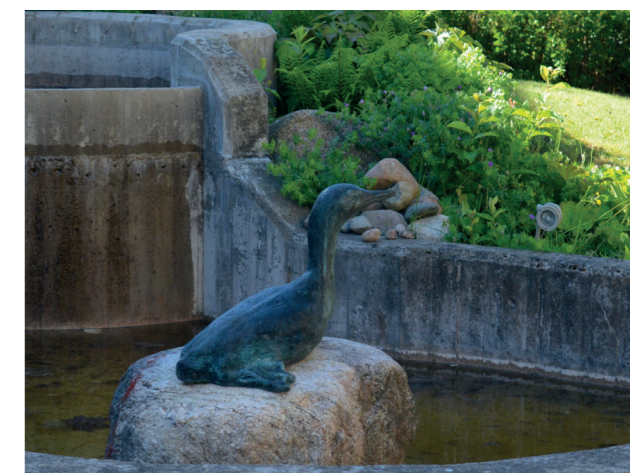
En svensk skulptör som har ett 30-tal offentliga verk utplacerade i Sverige.

I parken ser du hans skulptur Storlom.

Aline Magnusson, (1939 -)

En svensk skulptör. Hon är mest känd för naturalistiska skulpturer av hästar och andra djur.

I parken ser du hennes skulptur Hästarna.



Storlom av Torsten Molander